VALORACION DE LENGUAJE

1.- ENTREVISTA

Nombre del alumno____Fecha de Nac.__________edad____________

Escuela ____Fecha de aplicación__________Evaluador________________

1.1.- Aspecto Lingüístico:

¿Cuál es el motivo de consulta por el que ha venido al servicio?____

____

¿Cómo se comunica su hijo, ha notado algún problema en su lenguaje?__________________________________

____

¿Cuáles fueron las primeras palabras de su hijo (a)?____

____

¿Ha recibido terapia de lenguaje?____

Expectativas de los padres____

____

OBSERVACIONES:

1.2.-Aspecto Pedagógico:

Grado: escolar actual________________ ¿Su asistencia es regular?____

Repetidor ¿de que grado?____

¿Asistió al jardín de niños?_____Área de mayor dificultad: matemáticas______________________español______

_________________________ ¿Recibe otro tipo de apoyo?____

OBSERVACIONES:

1.3.-Aspecto Psicológico:

¿Cómo se comporta en la escuela y en la casa?____

____

¿A qué le tiene miedo?____

¿A qué edad controló esfínteres?________________¿Alguien le ha ayudado en el cuidado de su hijo?_____

____

OBSERVACIONES:

1.4.-Aspecto Social

¿Quiénes viven en su casa?____

¿Es grande o pequeña?_________________________ ¿Con quién convive mejor en casa?________________

¿Por qué?____________________________________ ¿Tiene amigos?_________________________________

¿Quiénes son?________________________________ ¿Qué hace la familia en su tiempo libre?____________

____ ¿Cómo convive con su maestro y sus compañeros_____

____

¿Qué lugar ocupa su hijo entre sus hermanos?____

Ocupación y escolaridad de los padres____

____

OBSERVACIONES:

1.5.- Aspecto Medico:

Embarazo: a término_____alto riesgo_____ ¿Cuáles fueron los riesgos?________________________________

¿Qué medicamento ingirió?___________________________Parto: normal___________cesárea_____________

¿Dónde fue atendida?___________________________ ¿Lloró al nacer?________________________________

¿Qué enfermedades ha padecido su hijo (a) y que tratamientos ha recibido o recibe?______________________

____

¿Qué estudios médicos se le ha realizado?____
¿Cómo fue alimentado en sus primeros años de vida?____
¿Cómo es su alimentación actualmente?_______________________________________ ¿Cómo duerme? (Boca Abierta, babea, ronca, etc.)____

____

OBSERVACIONES:

2.- NIVEL SEMANTICO. Contestar tal cual conteste el niño.

2.1- Entrevista.

1.- ¿Cómo te llamas?____
2.- ¿Cuántos años tienes?____
3.- ¿En dónde vives?____
4 - ¿Cómo se llama tu mamá?__________________________________ ¿Dónde trabaja?____________________
5.- ¿Cómo se llama tu papá?____________________________________ ¿Dónde trabaja?____________________
6.- ¿Tienes hermanos (as)?____
7.- ¿Cómo se llama tu maestro (a)?_____________________________ ¿Y tu escuela?____________________

2.2.- Ordenes de selección

NOTA: adecuar las órdenes y los materiales de acuerdo con las condiciones del lugar donde se realiza la Evaluación.
Material: carro, pelota, canica, plato, taza, cuchara, perro, caballo, muñeco, silla, vaca y llave.
Instrucciones: realizar la orden de acuerdo con la edad cronológica del niño. Si presenta dificultad adecuar el grado de complejidad.

1.- Seleccionar 2 objetos de un conjunto de 4 elementos (2-3 años)
Dame la pelota y la muñeca.
2.- Seleccionar 3 objetos de un conjunto de 5 elementos (3-4 años).
Dame la vaca, la cuchara y la silla.
3.- Seleccionar 4 objetos de un conjunto de 6 elementos (5 años)
Dame la taza, el muñeco, el perro y el plato.
4.- Seleccionar 5 objetos de un conjunto de 7 elementos (6 años).
Dame el carro, el muñeco, la canica, el plato y la vaca.
5.- Seleccionar 6 objetos de un conjunto de 8 elementos (7 años).
Dame el caballo, la silla, el muñeco, la pelota, la taza, y la canica.
6.- Seleccionar 7 objetos de un conjunto de 9 elementos (8 años).
Dame la pelota, la cuchara, el muñeco, el perro, el caballo, la silla y la vaca.
7.- Seleccionar 8 objetos de un conjunto de 10 elementos (9 años).

Dame la pelota, el carro, la cuchara, el perro, la vaca, el plato, la silla y el caballo.

8.- Seleccionar 9 objetos de un conjunto de 11elementos (10 años).

Dame la canica, la taza, el carro, la pelota, la silla, el caballo, la cuchara, el muñeco y el perro.

9.- Seleccionar 10 objetos de un conjunto de 12 elementos (11 años). Dame el carro, la pelota, la canica, el plato, la taza, la cuchara, el perro, el caballo, el muñeco y la silla.

2.3.- Ordenes de desplazamiento: Solicitar al niño que realice las siguientes acciones acordes al entorno en que se encuentre.

1.- Tres acciones (4 años).

Cierra la puerta, toca la mesa y salta.

2.- Cuatro acciones (5 años)

Camina, prende la luz, tócate la nariz y aplaude.

3.- Cinco acciones (6 años)

Levántate, trae una silla, dame el lápiz, salta y siéntate.

4.- Seis acciones (7 años)

Toca la mesa, cierra la puerta, dame el lápiz, salta, tócate las orejas y aplaude.

5.-Siete acciones (8- 11 años).

Párate, salta, toca la mesa, dame el lápiz, prende la luz, siéntate y cierra los ojos.

2.4.- Esquema corporal

Material: cuerpo del alumno o muñeco desarmable.

Instrucciones: (1) solicite al niño que espontáneamente (E) señale y diga parte de su cuerpo. (2) por inducción (I) el maestro señala y el alumno nombra. (3) por reconocimiento (R) el maestro nombra y el alumno señala.

E I R	E I R	E I R
El niño señala en su cuerpo u en otro		
- Cabeza______________________	- Brazo______________________	- Cuello__________________
- Piernas______________________	- Manos______________________	- Pies.-______________________
- Estómago___________________	- Ojos.________________________	- Nariz___________________
- Rodillas _____________________	- Dientes_____________________	- Tobillos__________________
- Pelo_________________________	- Ceja.______________________	- Pestañas_____________ _____
- Lengua______________________	- Labios______________________	- Hombros_________________
- Codo ________________________	- Dedos ______________________	- Uñas______________________

2.5.- Antónimos.: De acuerdo con los antónimos que se utilicen, el niño mira, toca los objetos y/o dice cómo son y cómo lo siente. Si resuelve con facilidad un bloque, pase al siguiente: Ejem. Si esto no está grande ¿Cómo está?

<u>4 - 5 años</u>	<u>5 - 6 años</u>	<u>6 - 7 años</u>	<u>7 – 9 años</u>
Grande - pequeño	Noche - día	Grueso - delgado	Verdadero - falso
Feo - bonito	Rasposo - liso	Vacío - lleno	Caerse - levantarse
Sucio - limpio	Gordo - flaco	Alto - bajo	Nacer - morir
Mucho - poco	Mujer - hombre	Seco - mojado	Soleado - nublado
Enojado - contento	Abierto - cerrado		

2.6.- Semejanzas y diferencias.

Consigna.: Dime, ¿En que se parecen? o ¿En qué son diferentes?

4 - 5 años	5 - 6 años	6 - 7 años	7 - 9 años
Perro—gato	Avión—barco	Martillo—desarmador	Clavel—rosa
Pelota—muñeca	Cuchillo—tenedor	Circulo—cuadrado	Chiapas—Oaxaca
Rojo—azul	León —-tigre	Pierna—mano	Lápiz—pluma
Blusa—pantalón	Jamón—leche	Tiburón—ballena	Olmecas—mayas

2.7.- Colores.

Material: fichas de colores (amarillo, rojo, verde y azul). Cajas y bolsas.

Instrucciones: para niños de 3 a 5 años.

Consigna. ¿Dime qué son?

Guarda las____amarillas en la caja
Guarda las ____rojas en la bolsa.
Dame las____verdes.
Toca las ____azules.

2.8.- Oficios:

Instrucciones: realizar preguntas de los oficios que se desempeñen en esa región del estado.(para menores de 8 años apoyarse en láminas.)

Por ejemplo: marineros, macheteros, pescador, secretaria, leñador, tejedor, carpintero, artesano. Etc.

A que se dedica, que hace, has ido a donde estan, sabes que hace, conoces quien tiene ese oficio.

2,9 agregar…….

3.- NIVEL DEL DISCURSO.

3.1.- Diálogo espontáneo.

Instrucciones: propiciar la narración de cuentos, películas, caricaturas y situaciones en la escuela y en los paseos.

Emisión del niño.

Que no cuente que hiso el fin de semana o ayer.

3.2.-Diálogo dirigido: propiciar la narración de cuentos, películas, caricaturas y situaciones en la escuela y en los paseos a través de preguntas.

Emisión del niño.

Puede ser la misma situación de arriba. Xq llego tarde.. xq no fue tu papa. En que fueron.

3.4.- Descripción de cuentos e imágenes

Material: cuentos ilustrados   e imágenes.

Instrucciones: solicitar al niño que seleccione un cuento. Registrar si fue estimulado y/o indicar en que Etapa descriptiva se encuentra.

Consigna: dime todo lo que se te ocurra de este cuento.

¿Qué hacen? o ¿Qué están haciendo?

¿Qué ves aquí? ¿Qué más?   o ¿Qué está pasando?

Adecuar el cuento según a la edad, escribir observaciones. Puede elegir el cuento. No importa< si lleva ltras mientras el niño no sepa leer.. si ya sabe leer que no tenga letras para que invente la historia

3.5.- Actos Verbales. Observaciones en el salón y en el recreo

Instrucciones: observar los actos verbales que utiliza el niño.

Instrucciones: mediante observación en el aula , recreo, otras actividades. Valoración individual.

INTENCION COMUNICATIVA	ES CAPAZ DE	SE LE DIFICULTA	TIPO DE AYUDA QUE REQUIERE	SEGUIMIENTO
ETIQUETAR calificar a los objetos.				
REPETIR				
RESPONDER				
PETICION DE ACCION				
PETICION DE RESPUESTA				
VOCATIVO O LLAMAR				
SALUDO O CORTESIA				

PROTESTA				
PRACTICA				
DESCRIBIR				
PERFORMATIVO				
RECONOCER				
EXCLAMATIVO O NEGACION				
PETICION DE OBJETO				

4.-NIVEL SINTACTICO.

4.1.- Oraciones

Instrucciones: realizar el análisis de tres oraciones, si es necesario se elaborará la hipótesis de la emisión del niño.

Después del análisis se concluirá una por una mencionando el tipo de oración que utiliza y los niveles que maneja .

Al final del capítulo se elabora la conclusión global de las tres oraciones.

__Oraciones guiadas por las imagnes .. descripción. Tiene que construir los tres tipos de oración

NIVELES	ELEMENTOS QUE LO CONSTITUYEN
I.- Nucleares	sustantivos y verbos.
II.- Modificadores	adjetivos, adverbios y artículos
III.- Composición	preposiciones y conjunciones.

1.-

2.-

3.-

Funciones semánticas: **Recurrencia , Existencia**

FUNCIONES SEMANTICAS	ES CAPAZ	SE LE DIFICULTA	TIPO DE AYUDA QUE REQUIERE	SEGUIMIENTO
RECURRENCIA O REPETICION				
EXISTENCIA				
NO EXISTENCIA				
ATRIBUCION				
POSESION				
LOCACION AGENTE				
OBJETO				

ACCION				
DATIVO				
INSTRUMENTAL				
OBJETO ASOCIADO A OTRO OBJ. O LUGAR				

4.2.- Verbos

Instrucciones: el alumno en edad preescolar y el maestro ejecutan acciones, el niño dirá lo que hizo. (Ejemplo: brinqué, bailé, etc.).

Con los alumnos de 7 años en adelante, utilizar dibujos que describan acciones.

5.- NIVEL FONOLÓGICO.

5.1.- Aparato fono articulador. Uso de abtelenguas.

Instrucciones : explorar el estado físico del paladar, los dientes, los maxilares, frenillo y la lengua.

Observar la respiración.

a)
b)
c)
d)
e)
f)

Observar rasgos supragmentales: (ritmo, intensidad, tono,)

Hace pausas al hablar, repite las palabras la intensidad. De la palabra.

5.2.-Memoria auditiva. Tal cual repita el alumno se escribe.

Consigna: escucha lo que te voy a decir y después lo repites

1. EL avión es veloz.____
2. Un gusanito sube al árbol
   ____
3. Mi primo tiene una pelota nueva____

4. El sábado en el parque monté un caballito____
5. Me gustan las paletas que vende Don Chema en la escuela____

5.3.- Discriminación auditiva y fonológica

Consigna: señala las figuras que se te indiquen.

Dime el nombre de las figuras que te voy a presentar

Imágenes y anotar como contesta. Misma parte.

1.- paleta - pelota
2.- gota - gorra
3.- pala - pata
4.- pera - perra
5.- peso - preso
6.- foca - roca
7.- vaso - brazo
8.- come - corre
9.- mono - moño
10.- sopa –ropa
11.- banco - barco
12.- buzo - burro
13.- lobo - globo
14.- pesa - fresa
15.- puma-pluma

5.4.- Realización articulatoria.

Consigna: repite los siguientes sonidos. Anotar tal cual

Vocales: a_______ e,_________i,________ o,________ u_________

Labiales: aba_________ ama________ afa________ apa_________

Dentó alveolares: ala_______ ara_______ arra _______ ada_______ ana_______ asa______ ata______

Palatales: aya_________aña_______ acha _________

Velares aga_______ aja__________ aka

5.5.-Emisión de palabras: enseñar la imagen y que él diga. Si no contesta una rayita en los dos aspectos. Transcripción fonética como lo dijo escritura correcta de como lo dijo ..(si va con io, yo ó llo).. emsision del niño como nosotros lo escuchamos... fonemas alterados.

Consigna: te voy a enseñar unas figuras y me vas diciendo el nombre que conozcas.

Palabra	Espontáneo	Por inducción	Imitación
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			

15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.
31.
32.
33.
34.
35.
36.
37.
38.
39.
40.
41.
42.
43.
44.
45.
46.
47.
48.
49.
50.

SEGMENTACIÓN: Simbología: Fonema (//), se escribe (--), Alófono ( ), en el contexto (/), después de pausa (#), omision (0), antes de pausa (-#), entre vocales (v- v), después de consonantes (C-), antes de consonantes (-C), consonante nasal (N).

GRUPO	SEGMENTACIÓN	CONCLUSIONES PARCIALES
Oclusivas Sorda /p t k/		
Oclusivas Sonoras /b d g/		

Fricativas Sorda /f s x/		
Fricativas Sonoras / y /		
Africada Sorda / c /		
Laterales / l /		
Vibrantes Sonoras Corta y larga /r/, / r /		
Nasales / m n ñ /		
Silabas Compuestas		
Vocales		
Diptongos		

Aplicador

____

Lee. Yuridia Ivette Muñoz Alvarado
Área de comunicación

CUADERNO DE TRABAJO

ARTICULACION

Ejercicios orofaciales: lengua, labios, velo del paladar, respiración, absorción, soplo.
Vocalizaciones
Ritmo
fonema alterado , (punto y modo)
Silaba
Palabra
Enunciado
Rimas, cantos y digitales.

VOCABULARIO:

Datos de identidad
Campos semánticos: familias, colores, alimentos, prendas de vestir, esquema corporal, animales, oficios, medios de transportes, medios de comunicación,(dominó, memoria, recortes, loterías, asociaciones, rompecabezas, cassette de sonidos.)
Análisis de situaciones, cuentos cortos.
Clasificación
Antónimos
Ordenes simples
Adivinanzas
Memoria visual
Secuencia
Descripción.

LISTA DE PALABRAS PARA EL ANALISIS DE LA REALIZACIÓN ARTICULATORIA.

1.- vela
2.- bota
3.- lobo
4.- avión
5.- dona
6.- dominó
7.- cadena
8.- dedo
9.- candad
10.- gato
11.- gallo
12.- cigarro
13.- gigante
14.- pato
15.- pelota
16.- papaya
17.- copa
18.- tela
19.- tambor
20.- piñata
21.- zapato
22.- cama
23.- casa
24.- vaca
25.- taco
26.- foco
27.- farol
28.- estufa
29.- café
30.- sapo
31.- silla
32.- mesa
33.- vaso
34.- lápiz
35.- nariz
36.- canasta
37.- pescado
38.- jabón
39.- jirafa
40.- oreja
41.- conejo
42.- chupón
43.- chile
44.- leche
45.- cuchillo
46.- llave
47.- caballo
48.- mano
49.- muñeca
50.- limón

51.- tamal
52.- campana
53.- sombrero
54.- niña
55.- naranja
56.- luna
57.- pan
58.- pantalón
59.- caña
60.- cañón
61.- liga
62.- pala
63.- paleta
64.- pastel
65.- sol
66.- palmera
67.- talco
68.- pera
69.- toro
70.- collar
71.- tenedor
72.- tortuga
73.- árbol
74.- rojo
75.- ratón
76.- carro
77.- perro
78.- huevo
79.- peine
80.- agua
81.- pie
82.- abeja
83.- elefante
84.- oso
85.- uvas
86.- iglesia
87.- blusa
88.- libro
89.- dragón

90.- ladrillo
91.- globo
92.- tigre
93.- plato
94.- preso
95.- atleta
96.- trompo
97.- crema
98.- chicle
99.- fresa
100.-flecha

MATERIAL PARA LA APLICACIÓN

Material para Antónimos.:

4 - 5 años	5 - 6 años	6 - 7 años	7 – 9 años
Grande - pequeño	Noche - día	Grueso - delgado	Verdadero - falso
Feo - bonito	Rasposo - liso	Vacío - lleno	Caerse - levantarse
Sucio - limpio	Gordo - flaco	Alto - bajo	Nacer - morir
Mucho - poco	Mujer - hombre	Seco - mojado	Soleado - nublado
Enojado - contento	Abierto - cerrado		

Material para Semejanzas y diferencias.

4 - 5 años	5 - 6 años	6 - 7 años	7 - 9 años
Perro—gato	Avión—barco	Martillo—desarmador	Clavel—rosa
Pelota—muñeca	Cuchillo—tenedor	Circulo—cuadrado	Chiapas—Oaxaca
Rojo—azul	León —-tigre	Pierna—mano	Lápiz—pluma
Blusa—pantalón	Jamón—leche	Tiburón—ballena	Olmecas—mayas

Material para Discriminación auditiva y fonológica

1.- paleta - pelota
2.- gota - gorra
3.- pala - pata
4.- pera - perra
5.- peso - preso
6.- foca - roca
7.- vaso - brazo
8.- come - corre
9.- mono - moño
10.- sopa –ropa
11.- banco - barco
12.- buzo - burro
13.- lobo - globo
14.- pesa - fresa
15.- puma-

51. **Material de Ordenes de selección (juguetes)**

1. Carro
2. Pelota
3. Canica
4. Plato,
5. Tasa
6. Cuchara
7. Perro
8. Caballo
9. Muñeco
10. Silla
11. Vaca
12. Llave.

Material para identificar Colores.

fichas de colores:
1. amarillo
2. rojo
3. verde
4. azul

Cajas y bolsas

Material para conocimiento de Oficios:

Tarjetas de los sig. Oficios:
1. Marineros
2. Macheteros
3. Pescador
4. secretaria
5. leñador
6. tejedor
7. carpintero
8. artesano.
9. Etc..

Material para el Nivel de Discurso

1. Cuentos clásicos (cortos):
2. Blanca Nieves
3. Cenicienta
4. Caperucita Roja
5. Los Tres Cochinitos
6. Etc.-

ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR LA COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL (D.I.).

FICHAS: PARA DESARROLLAR HABILIDADES DE APRENDIZAJE

INDICE PARA LAS ACTIVIDADES DE LENGUAJE.

204,219, 223, 224, 225,.

- ***Discriminación auditiva de secuencias*** de la 194 a la 216
- ***Discriminación de secuencias*** 96, 98, 106, 123

Láminas 111, 113, 129.
Objetos 144, 116, 118, 121, 122, 130
Acciones 126, 141, 143.

GLOSARIO

NIVEL FONOLÓGICO: Toma en cuenta la articulación del lenguaje, comprende el análisis de los fonemas, punto, modo, sonoridad, zona de resonancia y los rasgos suprasegmentales (tono, intensidad, ritmo, etc.).

NIVEL SINTÁCTICO Y MORFOLÓGICO: Toma en cuenta la organización y funcionamiento de los elementos (palabra) para dar una secuencia lógica y comprensible a los mensajes. Abarca tanto la estructuración , funciones y conexiones de las palabras , como las variaciones flexionales de éstas (género ,número, modo ,persona, etc.)

NIVEL SEMÁNTICO: Engloba el conocimiento con que el hablante cuenta para entender el significado de las palabras en contexto. Está íntimamente relacionado con el desarrollo cognitivo.

NIVEL PRAGMÁTICO: Se refiere al uso del lenguaje en situaciones comunicativas en las que se incluye la capacidad de los sujetos para comprender y expresar los mensajes en el lugar y momento adecuado de acuerdo a reglas establecidas para la sociedad.

ETIQUETAR: cuando el niño utiliza la palabra para nombrar un objeto o acción

REPETIR: Es la intención de repetir parte o toda la emisión sin esperar respuesta

RESPONDER: la intención es hacer ver que fue reconocida la emisión anterior.

PETICION DE ACCIÓN: palabra o vocalización generalmente acompañada por un gesto el cual indica el deseo de una acción. El niño se dirige al adulto y desea una respuesta

.

PETICIÓN DE RESPUESTA O INFORMACIÓN: El niño le hace un pregunta al adulto con una palabra en ocasiones acompañada por un gesto.

VOCATIVO O LLAMAR : Se dirige al adulto emitiendo su nombre y esperando respuesta.

SALUDAR O CORTESÍA: El niño saluda al adulto o al objeto cuando éstos aparecen , emplea fórmulas sociales.

PROTESTAR: Niega ó se resiste a la acción del adulto mediante una palabra o llanto.

PRACTICAR: Utilizar una palabra o patrón prosódico en ausencia de cualquier objeto o evento específico. No se dirige al adulto ni espera respuesta.

DESCRIBIR: El niño utiliza la palabra para hablar de hechos o presentes. Incluye describir la locación, las propiedades, los eventos, las acciones.

PERFORMATIVO: Es una emisión acompañada de un gesto para reafirmar.

RECONOCER: El niño se da por enterado y evalúa las respuestas y las no peticiones. Incluye la aprobación o la desaprobación de las respuestas verbal o gestual. Puede emplear interjecciones.

EXCLAMAR: Se refiere a la expresión de reacciones emocionales y de cualquier otra información no preposicional.

NEGAR: El niño niega una proposición o un evento.

PETICIÓN DE OBJETO: Se refiere a la emisión verbal o acción no verbal por parte del niño para pedir un objeto deseado.

PARTICIPANTES

MARIA EUGENIA LEON ESPINOSA

SILVIA MELENDEZ PASCACIO

NORMA PATRICIA OCHOA CONSTANTINO

NORMA ELENA CHANG RUIZ

MARIA DEL C. CAMACHO MICELI

ARACELY CHANONA SUAREZ

MANUEL DE J. ORANTES ESCOBAR

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN FEDERALIZADA
UNIDAD DE ORIENTACIÓN AL PÚBLICO DE
EDUCACIÓN ESPECIAL

INFORME DE EVALUACIÓN DE LENGUAJE

NOMBRE DEL NIÑO:
EDAD:
FECHA DE NACIMIENTO:
ESCOLARIDAD:
ESCUELA PRIM.

INFORMO:
ESP. AUDIC. Y LENGUAJE